

Приложение №1

Дидактические требования к современному уроку

- четкое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами. Определение места в общей системе уроков;
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля оптимального воздействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность,
- сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся;
- реализация на уроке всех дидактических принципов;
- создание условий успешного учения учащихся.

Основные типы уроков

1. Урок изучения нового - традиционный (комбинированный), лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
2. Урок закрепления знаний - практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.
3. Урок комплексного применения знаний - практикум, лабораторная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.
4. Урок обобщения и систематизации знаний - семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
5. Урок контроля, оценки и коррекции знаний - контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

№ п/п	ЭТАПЫ	Дидактические задачи	Показатели реального результата решения задачи
1	Организация начала занятия.	Подготовка учащихся к работе на занятии.	Полная готовность класса и оборудования, быстрое включение учащихся в деловой ритм.
2	Проверка выполнения домашнего задания	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания всеми учащимися, выявление пробелов и их коррекция.	Оптимальность сочетания контроля, самоконтроля и взаимоконтроля для установления правильности выполнения задания и коррекции пробелов.
3	Подготовка к основному этапу занятия.	Обеспечение мотивации и принятия учащимися цели, учебно-познавательной деятельности, актуализация опорных знаний и умений.	Готовность учащихся к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.
4	Усвоение новых знаний и способов действий.	Обеспечение восприятия осмысления и первичного запоминания знаний и способов действий, связей и отношений в объекте изучения.	Активные действия учащихся с объемом изучения; максимальное использование самостоятельности в добывании знаний и овладении способами действий.
5	Первичная	Установление правильности и	Усвоение сущности усваиваемых

	проверка понимания.	осознанности усвоения нового учебного материала; выявление пробелов и неверных представлений и их коррекция.	знаний и способов действий на репродуктивном уровне. Ликвидация типичных ошибок и неверных представлений у учащихся.
6	Закрепление знаний и способов действий	Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации.	Самостоятельное выполнение заданий, требующих применения знаний в знакомой и измененной ситуации.
7	Обобщение и систематизация знаний.	Формирование целостной системы ведущих знаний по теме, курсу; выделение мировоззренческих идей.	Активная и продуктивная деятельности учащихся по включений части в целое, классификации и систематизации, выявлению внутрипредметных и междурсовых связей.
8	Контроль и самопроверка знаний.	Выявление качества и уровня овладения знаниями л способами действий, обеспечение их коррекции.	Получение достоверной информации о достижении всеми учащимися планируемых результатов обучения.
9	Подведение итогов занятий.	Дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.	Адекватность самооценки учащегося оценке учителя. Получение учащимися информации о реальных результатах учения.
10	Рефлексия.	Мобилизация учащихся на рефлексию своего поведения (мотивации, способов деятельности, общения). Усвоение принципов саморегуляции и сотрудничества.	Открытость учащихся в осмыслении своих действий и самооценке. Прогнозирование способов саморегуляции и сотрудничества.
11	Информация о домашнем задании.	Обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания. Проверка соответствующих записей	Реализация необходимых и достаточных условий для успешного выполнения домашнего задания всеми учащимися в соответствии с актуальным уровнем их развития.

Этапы комбинированного урока

1. Организация начала урока
2. Проверка выполнения домашнего задания
3. Всесторонняя проверка знаний
4. Подготовка к усвоению нового учебного материала.
5. Усвоение новых знаний.
6. Первичная проверка понимания учащимися нового материала.
7. Закрепление новых знаний.
8. Подведение итогов урока.
9. Информация о домашнем задании, инструкция о его выполнении.

Этапы других типов уроков включают как обязательные этапы:

1. Организация начала урока

2. Подготовка к активному усвоению нового учебного материала.
3. Информация о домашнем задании, инструкция о его выполнении

В качестве основного этапа выступает этап, отвечающий основной обучающей цели данного урока.

Требования к уроку **Правила организации современного урока**

Первое – определение целей урока;

Второе – уточнение типа урока;

Третье – уточнение вида урока;

Четвертое – выбор методов и приемов обучения в соответствии с оставленными целями

Пятое – определение структуры урока, соответствующей целям и задачам, содержанию и методам обучения.

О целях урока

Цель обучения предполагает формирование у учащихся новых понятий и способов действий, системы научных знаний и т.п. Ее необходимо конкретизировать, например:

Обеспечить усвоение учащимися закона (признаков, свойств, особенностей);

Обобщить и систематизировать знания о... (или по конкретной теме);

Отработать навыки (какие);

Устранить пробелы в знаниях (каких);

Добиться усвоения учащимися каких-то понятий (вопросов).

Цель воспитания предполагает формирование у учащихся определенных свойств личности и характера. В общем виде можно представить следующий перечень целей воспитания на уроке:

Воспитание патриотизма;

Воспитание гуманности;

Воспитание мотивов труда, добросовестного отношения к труду

Воспитание мотивов учения, положительного отношения к получению знаний;

Воспитание дисциплинированности,

Воспитание эстетических представлений.

Цель развития предполагает развитие на уроке познавательных психических процессов учащихся, общетрудовых и политехнических умений и навыков, личностных качеств (воли, самостоятельности, ответственности и пр.)

Развитие мышления – (аналитического) формирование умения выделять существенные признаки и свойства, (синтезирующего) развитие умения устанавливать единые, общие признаки и свойства целого, составлять план изучаемого материала, (аналитико-синтезирующего) развитие умения классифицировать, делать обобщающие выводы, (абстрактного) развитие умений выделять общие и существенные признаки, отличать несущественные признаки и отвлекаться от них, развитие умений применять знания на практике.

Развитие познавательных умений (формирование умений выделять главное, составлять план, тезисы, вести конспект, наблюдать, делать опыты; развитие умений частично-поисковой познавательной деятельности – частичная постановка проблемы, выдвижение гипотезы, ее решение).

Развитие общетрудовых и политехнических умений (развитие умения нестандартно, творчески подходить к решению самых разнообразных задач, развитие операционно-контрольных умений – умения пользоваться приборами и инструментами, планировать, оценивать результаты выполненных действий, регулировать и контролировать свои действия).

Развитие умений учебного труда (умения работать в нужном темпе – читать, писать, вычислять, чертить, конспектировать; развитие приемов наблюдения – цель, последовательность, состав объектов)

Развитие воли и самостоятельности (развитие инициативы, уверенности в своих силах, настойчивости, умения преодолевать трудности, добиваться намеченной цели, умения владеть собой, выдержки, самообладания, умения действовать самостоятельно).

Уточнение типа урока

Первый тип – уроки изучения нового учебного материала (сюда входят вводные, вступительные, наблюдений и сбора материала – как методические варианты уроков первого типа).

Второй тип – уроки совершенствования знаний, умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.)

Третий тип – уроки обобщения, систематизации знаний, умений и навыков.

Четвертый тип – комбинированные уроки.

Пятый тип – контрольные уроки (уроки учета и оценки знаний, умений учащихся).

Уточнение вида урока

Урок-лекция;

Урок-беседа;

Киноурок;

Урок теоретических или практических работ исследовательского типа;

Урок самостоятельных работ репродуктивного типа – устных или письменных упражнений;

Урок лабораторных работ;

Урок практических работ;

Урок-экскурсия;

Урок-семинар;

Дидактическая игра;

Анализ ситуаций;

Устный опрос;

Письменный опрос;

Контрольная работа;

Зачет.

Выбор методов и приемов обучения

Выбор методов строится на основе принципа целеполагания (отражающего систему целей обучающего и обучаемого), принципа бинарности (отражающего характер взаимодействия учителя и учащегося) и принципа проблемности (отражающего наличие противоречивости в учебном процессе и предмете).

К таким методам относятся:

Метод монологического изложения. При использовании этого метода учитель рассказывает (монолог), сообщая готовые выводы науки, законы, факты, правила, показывает образец действия и дает задание на заучивание учебного материала и его воспроизведение. При этом доминирует исполнительная деятельность учащихся: наблюдение, слушание, запоминание, выполнение по образцу.

Диалогический метод. Изложение материала учитель ведет в форме общающей беседы. При этом проблемная ситуация создается постановкой проблемных вопросов или показом противоречивости фактов, явлений. Учащиеся как бы помогают учителю в обосновании гипотезы и ее доказательстве. Но сущность новых понятий объясняется учителем.

Эвристический метод. Характеризуется тем, что изложение нового материала учитель ведет в форме эвристической беседы. А она отличается от общающей беседы главным образом постановкой основной проблемы, делением ее на подпроблемы и организации поисковой деятельности учащихся по ее решению. Эвристическая беседа возможна в виде взаимосвязанных вопросов, влияющих друг на друга, и большая часть которых является небольшими проблемами. Здесь характерно то, что последующие вопросы исходят из предыдущих. Эвристический метод характеризуется возникновением дискуссии, высоким уровнем познавательной активности учащихся.

Исследовательский метод. Учитель организует самостоятельную работу учащихся, давая им проблемные познавательные задачи и задания, имеющие практический характер и

решаемые учащимися самостоятельно, обычно без помощи преподавателя. Этот метод характеризуется самым высоким уровнем познавательной самостоятельности учащихся

Алгоритмический метод. Основными признаками алгоритмического метода – инструктирование учащихся. При этом учитель указывает что нужно сделать и как, часто используются инструкционные карты. Применяется этот метод в основном на лабораторных и практических занятиях, в кружковой работе (моделирование, конструирование и т.п.).

Метод программированных заданий. Он заключается в подготовке учебного материала путем пошаговой «разбивки» его в форме вопросов, задач и заданий (часто с выбором ответов). Этот метод обеспечивает в основном самостоятельную работу репродуктивного типа для учащихся.

Определение структуры урока

Структура – это устойчивый порядок внутренних связей между элементами урока.

Поскольку в основе структуры урока лежит цель деятельности только самого учителя (опросить, объяснить, закрепить и т.п.), то не возникает достаточно условий для реализации развития учащихся. **Главное – традиционная структура урока не дает учителю применять разнообразные формы, методы и средства обучения.**

Известно, что всякое формирование новых знаний идет на основе актуализации прежних знаний и систематического применения усвоенных знаний в учебной деятельности. Исходя из этого, **можно использовать такую структуру урока:**

1.

Актуализация прежних знаний. То есть нужно освежить прежние знания и способы действия в памяти, кроме того, актуализация означает и психологическую подготовку обучаемого, возбуждение его интереса к теме, проблеме, создание эмоционального настроя, оценку степени готовности отдельных учащихся к восприятию нового материала и т.д. Актуализация – понятие более широкое, чем опрос. В нее входит и контроль за состоянием знаний ученика, его умений и навыков, который осуществляется в форме опроса и в форме проверки выполнения учебных заданий. Видами деятельности учащихся на этапе актуализации могут быть решение задач, чтение текста, самостоятельная работа, взаимопроверка, выполнение упражнения и пр. 2.

Формирование новых понятий и способов действия. Здесь понятие «формирование» включает деятельность учителя по объяснению нового материала или организации деятельности учащихся по самостоятельному раскрытию сущности новых понятий. Способ объяснения учителя может быть разным (лекция, беседа, рассказ, демонстрация опыта и пр.), так же, как и способ «самообъяснения» учащегося (работа с книгой, анализ ситуаций, анализ текста произведения, решение задач и пр.). Эти приемы и способы действия учителя и учащихся являются элементами методической подструктуры урока. 3.

Формирование умений и навыков. На этом этапе происходит отработка применения знаний путем многократного повторения тех или иных умственных или практических действий, операций. Выполняются различные упражнения, решаются задачи, анализируется ход решения и т.п. 4.

Домашнее задание учитель может дать на любом этапе урока в зависимости от учебной ситуации. Это важный момент и поэтому домашнее задание является самостоятельным элементом подструктуры урока. Оно должно быть прокомментировано и объяснено учащимся.

Варианты структуры уроков для их разных типов и видов образуются за счет изменения числа элементов методической подструктуры, их взаимосвязи и последовательности

Краткий анонс современных образовательных технологий

Технология портфолио

Портфолио – органайзер школьника, незаменимый инструмент формирования его организационной компетенции. Это одновременно форма, процесс организации и технология работы учащихся с продуктами их собственной творческой, исследовательской, проектной или познавательной деятельности, предназначенными для демонстрации, анализа и оценки, для развития рефлексии, для осознания и оценки результатов.

Бершадский М.Е. (г. Москва, профессор кафедры образовательной технологии АПК и ППРО, к.п.н.) - «НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПОРТФОЛИО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ»

Трубачева В.А. (г. Калининград, зам. директора НОУ "Институт современного образования") - «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ПОРТФОЛИО»

Овсиенко В. В. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ №11) - «РАЗРАБОТКА ПОРТФОЛИО ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ»

Жебровская О.О. (г. Санкт-Петербург, доцент кафедры постдипломного образования РГПУ им. А. И. Герцена, к.п.н.) - «ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ: СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД, КРИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ, РАСПРОСТРАНЕНИЕ ОПЫТА»

Зубкова Л.Г. (г. Калининград, директор МОУ лицея №17), Баденкина Л.А. (г. Калининград, заместитель директора по НМР) - «КОНЦЕПЦИЯ МОДЕЛИ ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА МОУ ЛИЦЕЯ №17 Г.КАЛИНИНГРАДА»

«КОНЦЕПЦИЯ МОДЕЛИ ПОРТФОЛИО УЧЕНИКА И ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ МОУ ГИМНАЗИИ №32 Г.КАЛИНИНГРАДА»

Технология проблемного обучения

Жить значит иметь проблемы, а решать их значит расти интеллектуально

В качестве психологической основы проблемного обучения обычно называют тезис: "Мышление начинается с проблемной ситуации".

Система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы составляет суть технологии проблемного обучения.

Технология развития критического мышления (ТРКМ)

Там, где думают одинаково – никто не думает слишком много!

Если вы задумываетесь о том, как в эпоху информационного общества научить учеников самих добывать информацию, создать учебную среду для развития, самопознания и самовыражения личности, развить способность учащихся к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой степени сложности, формировать у учащихся навыки самообразования, организовать групповую и парную работу на уроке, создать в классе атмосферу партнерства, то технология развития критического мышления через чтение и письмо для Вас!

Рухлинская С. Б. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ № 43) - «ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ. 8 КЛАСС, ТЕМА: "ОРГАНЫ ЧУВСТВ. АНАЛИЗАТОРЫ"»

Марцофляк И. В. (г. Калининград, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 19) - «УРОК ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМАТЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ. ТЕМА: "ИСПЫТАНИЕ ЛЮБОВЬЮ" (ПО РОМАНУ А.С. ПУШКИНА "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН")»

Хляпова Н. Г. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ № 19) - «УРОК БИОЛОГИИ В ФОРМАТЕ ТРКМ. 8 КЛАСС, ТЕМА: "ПОТРЕБНОСТЬ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА В КИСЛОРОДЕ. СТРОЕНИЕ ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ"»

Белоусова Е. Г. (г. Калининград, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 46) - «УРОК ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ В ФОРМАТЕ ТРКМ. ТЕМА: "ТРИ "СТРАННИКА" РУССКОЙ ПОЭЗИИ: А.С. ПУШКИН, А.Н. ПЛЕЩЕЕВ, И.А. БРОДСКИЙ"»

Шумейко О. В. (г. Калининград, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 46) - «УРОК ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМАТЕ ТРКМ. 10 КЛАСС ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ, ТЕМА: "ПОЭТ И ПАРТИЗАН ДЕНИС ДАВЫДОВ"»

Абрамова Г. В. (г. Калининград, заместитель директора по УВР МОУ СОШ № 11) - «УРОК МАТЕМАТИКИ В ФОРМАТЕ ТРКМ. ТЕМА: "МНОГОЧЛЕН СТАНДАРТНОГО ВИДА"»

Абрамова Г. В. (г. Калининград, заместитель директора по УВР МОУ СОШ № 11) - «УРОК ФИЗИКИ В ФОРМАТЕ ТРКМ. ТЕМА: "ВИДЫ ТЕПЛООБМЕНА"»

Дельмухаметова Л. И. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ № 11) - «УРОК БИОЛОГИИ В ФОРМАТЕ ТРКМ. 7 КЛАСС, ТЕМА: "МНОГООБРАЗИЕ ВИДОВ ГОЛОСЕМЕННЫХ РАСТЕНИЙ, ИХ РОЛЬ В ПРИРОДЕ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ"»

Дельмухаметова Л. И. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ № 11) - «ТРКМ И ТРИЗ НА УРОКЕ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ. РАЗРАБОТКА УРОКА ПО ТЕМЕ "ВОЗДУХ"»

Овсиенко В. В. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ № 11) - «УРОК БИОЛОГИИ В ФОРМАТЕ ТРКМ. 7 КЛАСС, ТЕМА: "ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЦАРСТВА ЖИВОТНЫХ"»

Овсиенко В. В. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ № 11) - «РАЗРАБОТКА УРОКА. БИОЛОГИЯ, 8 КЛАСС, ТЕМА: "АППАРАТ ОПОРЫ И ДВИЖЕНИЯ, ЕГО ФУНКЦИИ. СКЕЛЕТ ЧЕЛОВЕКА, ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. СТРОЕНИЕ СКЕЛЕТА"»
Трусь И. Н. (г. Калининград, учитель начальных классов МОУ СОШ № 21) - «УРОК ПО РАССКАЗУ К.ПАУСТОВСКОГО "КОТ-ВОРЮГА"»

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)

Уж лучше совсем не помышлять об отыскании каких бы то ни было истин, чем делать это без всякого метода...

Какой должна быть система образования в XXI веке? Наиболее четко и коротко идеал можно сформулировать следующим образом: «В основе преподавания будет лежать обучение мышлению». Важнейший момент в этом учебном процессе - переход от преимущественно нереплексивного к осознанному овладению мыслительными приемами и операциями.

Особенность ТРИЗ-педагогики заключается в том, что она предлагает алгоритмические методы формирования осознанного, управляемого, целенаправленного и эффективного процесса мышления, то есть работает на повышение культуры мышления.

В результате у учащихся формируется мышление, способное оперировать наиболее общими фундаментальными закономерностями, осваивать на их основе частные законы различных наук и объяснять явления окружающей действительности.

Нестеренко А. А. (г.Петрозаводск, преподаватель курса «Развитие творческого воображения») - «НЕСКОЛЬКО МЫСЛЕЙ О ТРИЗ-ПЕДАГОГИКЕ»

Дельмухаметова Л. И. (г.Калининград, учитель биологии МОУ СОШ №11) - «ТРИЗ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ»

Ли Н. Е. (г.Калининград, методист МДОУ ЦРР д/с №128) - «ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ»

Гоглева М. Л. (г.Калининград, воспитатель МДОУ ЦРР д/с №128) - «ЗАНЯТИЕ ПО ТЕМЕ "ПОМОЖЕМ МАТЕФОНЧИКУ"»

Технология французских демаршей

Все талантливые люди пишут разное, все бездарные люди пишут одинаково и даже одним почерком.

Разработана педагогами «Французской группы нового образования» - GFEN. Это форма организации многомерного, многоуровневого диалога детей и взрослых, который создает условия для восхождения к новым знаниям, новому опыту, новым открытиям. В общем итоге направлена на

- развитие способности эстетического постижения действительности как умения вступать в духовное общение с миром человеческих чувств, эмоций, жизненных реалий;

- на активизацию "ассоциативного поля", образного мышления как способа художественного освоения бытия;

- моделирование состояния вдохновения ("игра" с элементами творчества, "спонтанная" ситуация);

- создание на занятиях атмосферы созидания, заинтересованности, непринужденности, определяющих процесс открытия;

- формирование навыков импровизации.

Соколько И. Ф. (г. Калининград, учитель математики МОУ СОШ №16) - «МАСТЕРСКАЯ ПОСТРОЕНИЯ ЗНАНИЙ. ТЕМА: "ПАРАЛЛЕЛОГРАММ И ЕГО СВОЙСТВА"»

Воропаева Е. В. (г. Калининград, учитель математики МОУ СОШ №16) - «ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛА»

Абрамова Г. В. (г. Калининград, заместитель директора по УВР МОУ СОШ №11) - «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПО ТЕМЕ "ВЛИЯНИЕ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА КАЧЕСТВО УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА"»

Технология «Дебаты»

Тот, кто пытается победить в споре с помощью крика и брани, показывает, что его доводы слишком слабы.

Использование технологии "Дебаты" в обучении школьников содействует становлению нового поколения гражданского открытого общества: толерантного и мобильного, критически осмысляющего перемены.

Технология формирует:

- умение определять и отстаивать свою позицию;
- ораторское мастерство и умение вести диалог;
- командный дух и лидерские качества.

Технология проектного обучения

Думать легко, действовать трудно, а превратить мысль в действие - самая трудная вещь на свете!

Технология проектов предлагает обучение "путем делания", то есть такое, при котором все знания извлекаются из практической самостоятельности и личного опыта ребенка.

Деятельность учащихся направлена на решение проблемы, взятой из реальной жизни, знакомой и значимой для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания и новые знания, которые еще предстоит приобрести.

Технология проектного обучения позволяет наиболее благоприятным способом создать natural environment («естественную среду»), т.е. условия деятельности, максимально приближенные к реальным для формирования качеств человека, позволяющих ему быть востребованным и успешным в современном обществе, а именно: компетентности решения проблем, коммуникативной и информационной культуры.

Молчанова Н. С. (г. Калининград, учитель биологии МОУ СОШ №45), Пастушок Г. Г. (г.Калининград, учитель информатики МОУ СОШ №45) - «УРОК БИОЛОГИИ В ФОРМАТЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ. 8 КЛАСС, ТЕМА: "ЭВОЛЮЦИЯ СКЕЛЕТНЫХ СИСТЕМ. ВЗАИМОСВЯЗЬ СТРОЕНИЯ И ФУНКЦИЙ СКЕЛЕТА ЧЕЛОВЕКА"»
Дружинина Л. И. (г. Калининград, учитель математики МОУ СОШ №45) - «ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ»
Камзолова Е. Э. (г. Калининград, учитель истории и обществознания МОУ СОШ №46) - «УРОК ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В ФОРМАТЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ. ВЫЖИВАНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ»
Смородина А. В. (г. Калининград, учитель начальных классов МОУ СОШ №25) - «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Бугова Г. В. (г.Калининград, психолог МОУ СОШ №45) - «ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ ШКОЛЬНОГО ПСИХОЛОГА»
Вязанкина Г. Н. (г.Калининград, учитель начальных классов МОУ СОШ №45) - «ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ»

Незванова Е. Ф. (г. Калининград, воспитатель МДОУ ЦРР д/с №128) - «ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В.В. ВОСКОБОВИЧА»

Поповцева Н. В. (г. Калининград, учитель начальных классов МОУ СОШ №38) - «УРОК МАТЕМАТИКИ ПО ТЕМЕ "ЛУЧ И ЕГО ОБОЗНАЧЕНИЕ"»